

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 201 ТРАКТОРЗАВОДСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

(МОУ Детский сад № 201)

Юридический адрес: 400039, Волгоград, ул. Героев Тулы, 11а;

Фактические адреса: 400039, Волгоград, ул. Героев Тулы, 11а; 400039, Волгоград, ул. Героев Шипки, 29а;
E-mail: dou201@volgadmin.ru; ОКПО 46018152, ОГРН 1023402458881, ИНН/КПП 3441014789 / 344101001

СОГЛАСОВАНО
на Педагогическом совете
МОУ Детского сада № 201
протокол № 1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МОУ Детским садом № 201
А.С. Аристова А.С. Аристова
Приказ № 147 от 30.08.2024г.



**Рабочая программа образования,
старшая группа № 11
детей 5-6 лет**

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

Составили:
Дегтярева А.И.
Залипаева З.А

Волгоград
2024

Содержание

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к шести годам).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

2.7. Рабочая программа воспитания.

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе (5-6 лет).

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ (название организации), программа воспитания ДОУ.

Рабочая программа воспитателя построена в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

В соответствии с ОП МОУ Детского сада №201 рабочая программа воспитателя включает в себя целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе рабочей программы воспитателя представлены:

- цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию;
- планируемые результаты освоения ОП МОУ Детского сада №201 на этапе завершения освоения ОП МОУ Детского сада № 201;
- характеристики особенностей развития детей дошкольной группы в возрасте от 5-ти до 6-ти лет, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел рабочей программы воспитателя включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для обучающихся дошкольной группы в возрасте от 5-ти до 6-ти лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ОП МОУ Детского сада №201 и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации ФОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников МОУ Детского сада № 201, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия с семьями воспитанников;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции воспитанников со слабым уровнем освоения ОП МОУ Детского сада № 201.

Содержательный раздел раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел рабочей программы воспитателя включает:

- описание психолого-педагогических условий реализации ОП МОУ Детского сада № 201;
- описание организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) дошкольной группы для воспитанников от 5-ти до 6-ти лет;
- описание материально-технического обеспечения смешанной дошкольной группы для воспитанников от 5-ти до 6-ти лет;
- описание используемых методических материалов и средств обучения и воспитания.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 5-6 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Часть ОП МОУ Детского сада № 201, формируемая участниками образовательных отношений:

Программы	Цель	Задачи
<p>Парциальная программа «Цветные ладошки», автор Лыкова И.А.</p>	<p>художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Раскрыть природу изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека, • Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания, • Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого», • Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество, • Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.
<p>Парциальная программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</p>	<p>Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование ценностей здорового образа жизни. • Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. • Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
<p>Парциальная программа «Воспитание маленького Волжанина»</p>	<p>Формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у дошкольников осознанно правильного, гуманного отношения к природе; • накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии; • формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения; • воспитание потребности в созидании и творчестве; • создание условий для полноценного экологического воспитания; • воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

Рабочая программа образования детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей

по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

К значимым для разработки и реализации ОП МОУ Детского сада № 201 характеристикам относятся:

- *наполняемость старшей группы № 11*, для воспитанников 5 - 6 лет на 2024 – 2025 учебный год обозначена в списке воспитанников (Приложение № 1);
- *возрастные характеристики воспитанников 5-6 лет:*

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорнодвигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется.

Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение.

Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативно-познавательная и вне ситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться вне ситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

- региональные особенности (национально-культурные, демографические, климатические);

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность учитывается, как в обязательной части, реализуемой ОП МОУ Детского сада № 201, так и в части формируемой участниками образовательных отношений.

С учетом выделенных климатических особенностей, реализация рабочей программы воспитателя осуществляется круглогодично с выделением четырех периодов:

- **первый период:** с 01 сентября по 30 сентября, в этот период осуществляется педагогическая диагностика, с целью выявления уровня развития детей и построения образовательного маршрута ребенка.
- **второй период** с 01 октября по 30 апреля для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации воспитателем различных видов детской деятельности.
- **третий период:** с 01 мая по 31 мая, в этот период воспитателем старшей группы детей в возрасте от 5 до 6 лет проводится анализ работы за период с 01 октября по 30 апреля, в том числе педагогическая диагностика.
- **четвертый период** с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности ребёнка с педагогом, организуемой воспитателем на уличном участке, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

- материально-техническое оснащение представлено в организационном разделе РП воспитателя;

- обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлено в организационном разделе РП воспитателя;

- социальные условия и партнеры представлены в Рабочей программе воспитания МОУ Детского сада № 201, являющейся неотъемлемой частью ОП МОУ Детского сада № 201.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Контингент обучающихся	Диагностический инструментарий	Срок реализации
5- 6 лет (Старшая группа)	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа/Ю.А. Афонькина.-Волгоград: Учитель.- 61 с.	Входная диагностика – с 1-го по 15-е сентября Итоговая диагностика – с 1-го по 15-е мая

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать 	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выразить своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и</p>

<p>правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в</p>	<p>самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <p>Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на 	<p>родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <p>Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p>В сфере трудового воспитания</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>тому подобное.</p> <p>Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>В области формирования безопасного поведения</p> <p>Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Часть ОП МОУ Детского сада № 201, формируемая участниками образовательных отношений: *Парциальная программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина*

Основные задачи

- формирование ценностей здорового образа жизни;
- формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми

Содержание образовательной деятельности

В программе - 6 разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».

Раздел «Ребенок и другие люди» - педагог:

- знакомит детей с общими изменениями, происходящими в нашей жизни;
- подводит детей к пониманию, что общение с другими людьми может быть опасным;
- рассматривает с детьми типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми, когда взрослый уговаривает ребенка пойти или поехать с ним, обещая что-то показать или подарить, угощает чем-либо или проявляет насильственные действия по отношению к ребенку (хватает за руку, затаскивает в машину и т.д.);
- учит детей приемам защитного поведения - громкий крик, призывы о помощи («Помогите, чужой человек»), привлечение внимания окружающих иными способами;

- объясняет детям (и отработывает в ходе специальных тренингов) поведение в подобных ситуациях, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами;
- предупреждает детей об опасности, которая их может подстергать не только на улице, но и дома, учит: не входить в подъезд одному, без родителей не открывать дверь чужим, даже если они действуют якобы от лица родителей;
- проводит с детьми игровые тренинги, в которых разыгрываются разные жизненные ситуации и подкрепляются сказочными сюжетами («Волк и семеро козлят»).
- Раздел «Ребенок и природа» - педагог:
- доносит до детей представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Земля - наш общий дом, а человек - часть природы;
- знакомит с проблемами загрязнения окружающей среды;
- объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на живой природе (уничтожаются леса, истребляются звери, птицы, рыбы, загрязняются вода и почва), а в свою очередь все это представляет определенную угрозу здоровью человека.

Раздел «Ребенок дома» - педагог:

- знакомит детей по с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для жизни и здоровья детей:
 - предметы, которыми могут пользоваться только взрослые (спички, газовая плита, печка, электрическая розетка, некоторые электроприборы, а также открытые окна и балконы. Ни при каких условиях ребенок не должен самостоятельно пользоваться этими предметами. Здесь уместны прямые запреты, дополняются они объяснениями последствий от неумелого обращения;
 - предметы (иголка, ножницы, нож, вилка), требующие в зависимости от возраста детей организации специального обучения и выработки навыка пользования;
 - предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах (бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущие, колющие инструменты). Правила хранения и недопустимость взаимодействия детей с этими предметами являются содержанием работы педагогов с родителями.

Раздел «Здоровье ребенка» - педагог:

- формирует у детей представление о здоровье, как одной из главных ценностей жизни;
- знакомит ребенка со своим телом, учит заботиться о нем, не вредить своему организму;
- прививает детям привычку к занятиям физкультурой и спортом, используя эмоционально увлекательные формы;
- способствует формированию у детей понимания ценностей здорового образа жизни;
- развивает представления о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены, о значении профилактики заболеваний, о различных видах закаливания и оздоровительных мероприятиях: дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминотерапии, гимнастике;
 - в доступной форме детям рассказывает о том, как свежий воздух, вода, солнце, ветер помогают при закаливании организма;
 - рассказывает, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих, соблюдая правила гигиены (мыть руки после туалета, при кашле и чихании прикрывать рот и нос рукой или носовым платком);

- сообщает элементарные сведения об инфекционных болезнях и их возбудителях;
- предлагает под микроскопом рассмотреть капельку слюны и находящиеся в ней микроорганизмы;
- объясняет детям, почему поднимается температура тела и о чем это свидетельствует, почему необходимо своевременно обращаться к врачу и выполнять все его предписания по приему лекарств;
- знакомит детей с правилами первой медицинской помощи при травмах (порезах, ожогах, ссадинах, укусах и др.), объясняет, что при этом необходимо обратиться к взрослому за помощью и рассказать ему все, что произошло;
- обсуждает с детьми, какую первую помощь каждый может оказать себе сам (растереть обмороженное место рукавичкой: пошевелить пальцами, попрыгать, если замерзли ноги: переодеться, если промок; приложить холодный компресс, если ушиб ногу, руку, и т.п.).

Раздел «Эмоциональное благополучие ребенка» - педагог:

- обеспечивает в группе профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей;
- создаёт благоприятную атмосферу, характеризующуюся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением;
- внимательно относится к эмоциональному состоянию детей;
- ведёт работу по предотвращению возникновения у детей страхов (боязнь темноты, животных, посторонних людей, сказочных персонажей и даже состояние оказаться в центре внимания и т.п.); например, рассказывают детям о своих переживаниях;
- предостерегает детей от реальных опасных ситуаций: весной ходить по тонкому льду, купаться без присмотра взрослых, перебежать улицу в неполюженном месте и т. д.;
- учит детей способам выхода из конфликтной ситуации, не доводя дело до ссор и драк;
- создает условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использует беседу, игру-драматизацию);
- учит детей осознанному восприятию своих чувств, желаний, умению выражать их соответствующим образом, понятным окружающим людям, а также спокойно относиться к желаниям и суждениям других детей.

Раздел «Ребенок на улицах города» - педагог:

- знакомит детей с правилами поведения на улицах города;
- объясняет необходимость соблюдения правил и рассказывает об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и водителей;
- объясняет, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям
- ориентироваться на улицах города;
- знакомит детей с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении;
- учит ориентироваться на дорожные знаки при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).

- Реализация содержания программы обеспечивается комплектом рабочих тетрадей с цветными иллюстрациями, разрезным материалом.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Математические представления</p> <p>В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из</p>

<p>тому подобное);</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - продолжать знакомить с 	<p>единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.</p> <p>Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Часть ОП МОУ Детского сада № 201, формируемая участниками образовательных отношений: Парциальная программа «Воспитание маленького Волжанина»

Цель: формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).

- Задачи:*
- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
 - накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
 - формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
 - воспитание потребности в созидании и творчестве;
 - создание условий для полноценного экологического воспитания;
 - воспитание любви к природе через прямое общение с ней.
- Планируемые результаты (с 5 до 6 лет):*
- соблюдение правил поведения в окружающей среде;
 - контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке;

- выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
- способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- доброта и отзывчивость, внимание к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

Формы и методы работы с детьми:

- циклы наблюдений за растениями и животными,
- занятия,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей..

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</p> <p>- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные,</p>	<p>Формирование словаря</p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной</p>

<p>прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове; - продолжать развивать фонематический слух; <p>отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять 	<p>выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>Связная речь</p> <p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие

модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обр. О. И. Капицы/ пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обр. О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А. Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А. Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М. А. Булатова/ обр. А. Н. Толстого/ пересказ К. Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обр. А. Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя Вообразия»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л. Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К. Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э. Ю. «Петух и насадка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки: Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П. П. «Серебряное копытце»; Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?»;

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

«Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В. И. «Старик-годовик»; Ершов П. П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б. В. «Серая Звёздочка»; Катаев В. П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д. Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М. Л. «Два Мороза»; Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л. С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н. Д. «Крупеничка»; Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б. В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа); Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у

<p>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	<p>которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<p>Содержание образовательной деятельности</p>
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных 	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами</p>

<p>творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство,</p>	<p>искусства духовно-нравственного содержания.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, В. А. Серов, И. Э. Грабарь, П. П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. М. Рачев, Е. И. Чарушин, И. Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И. С. Бах, В. А. Моцарт, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, С. С. Прокофьев, В. Я. Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях:</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: 	<p>художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. Пластов «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковёр-самолёт».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p> <p>Рисование</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><u>Предметное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей,

предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.

Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали

<p>выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального 	<p>друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p><u>Декоративное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p>Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество,</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>развития детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки); - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; - поддерживать личностное 	<p>инициативу.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><u>Декоративная лепка</u></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация</p> <p>Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество</p> <p>Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей,</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Слушание

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными

Пение

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в

<p>видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и 	<p>прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p>Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p> <p>Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца.</p> <p><u>Музыкально-дидактические игры</u></p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>атрибутов.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и 	<p>Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><u>Примерный музыкальный материал</u></p> <p>«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. 	<p>навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <p>Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</p> <p>Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Часть ОП МОУ Детского сада № 201, формируемая участниками образовательных отношений: Парциальная программа «Цветные ладошки»

Цель:

Художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

Задачи:

- Раскрыть природу изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека,
 - Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания,
 - Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»,
 - Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество,
- Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Часть ОП МОУ Детского сада № 201, формируемая участниками образовательных отношений: Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду»....

Цель:

Обеспечение в процессе конструктивной деятельности всестороннее развитие детей, формирование у них жизненно необходимых навыков и умений.

Задачи:

Постепенное формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений,
 Развитие фантазии и воображения, творческого мышления,
 Воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия.

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично,	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает

<p>точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях</p>	<p>предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основные движения</p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>российских спортсменов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно - ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; - прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; - упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперёд-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперёд, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультурминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топаящим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперёд, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперёд руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и

поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплочённости, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощённым правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощённым правилам.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их

соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и

социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 5-6 лет.

2.2.1. Методы реализации Рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Традиционные методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. Наглядные методы и приёмы обучения.

- Наблюдение.

Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.

- Демонстрация, рассматривание (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ). Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим (дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы).

Приемы:

- показ способов действий и движений;
- показ образца.

2. Словесные методы и приемы обучения.

- Рассказ педагога.
- Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы)
- Беседы (познавательные и этические), (вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие))
- Чтение художественной литературы.

Приемы:

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
- указание (целостное и подробное);
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.).

3. Практические методы и приемы.

- Упражнение (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие)
- Элементарные опыты, экспериментирование.

Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов. Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

4. Игровые методы и приемы обучения: ноутбук, музыкальный центр, телевизор, мультимедийный проектор и др.

Приемы:

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;

- создание игровой ситуации.

Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей;
- формы организации обучения;
- оснащенности педагогического процесса.

Методы обучения, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФООП ДО:

- Проблемное изложение,
- Эвристический метод,
- Исследовательский метод

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей;
- формы организации обучения;
- оснащенности педагогического процесса.

Методы обучения, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФООП ДО:

- Проблемное изложение,
- Эвристический метод,
- Исследовательский метод

Модель организации образовательного процесса

Форма организации	Средства
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	

<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра, игра по инициативе педагога, самостоятельная, народная, сюжетно-ролевые, игры-забавы, 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игровой деятельности мальчиков, девочек (гендерная составляющая),
<ul style="list-style-type: none"> - совместная с педагогом игра, - условия для совместной со сверстниками, - чтение х/л, - ситуативная, этическая беседа, - наблюдение, рассматривание, экскурсия, - проектная деятельность, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, - экспериментирование, опыты, - поручения и задания, дежурство, труд. - 	<ul style="list-style-type: none"> атрибуты, предметы-заместители для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, - виды театра, атрибуты, - картинки эмоциональной сферы, норм и правил этикета, прав детей, - плакаты: правила дорожного движения, пожарные, МЧС.
ОО «Познавательное развитие»	
<p>Проектная деятельность (проекты различных типа),</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктивно-модельная деятельность, экспериментирование, опыты в лаборатории, - развивающая игра, д/игра, игры с правилами, - наблюдение, рассматривание, экскурсия, - решение проблемных ситуаций, - викторины, конкурсы, познавательно-интеллектуальный досуг, - рассказ воспитателя, личный опыт детей, - ситуативная беседа, интервью, - моделирование. - составление и отгадывание загадок, 	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие, дидактические, логические, игры, игры с правилами, таблицы, альбомы, - онлайн-ресурсы, - технологические карты, фотографии, - познавательная литература, ребусы, головоломки, планы, схемы, макеты, - различные виды конструктора, - экологические, временные, пищевые цепочки, - коллекции различных материалов, - природный, бросовый материал, - предметы рукотворного мира, - альбом про Самару, столицу, глобус.
ОО «Речевое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - чтение, Рассказ литературного произведения, - беседа о прочитанном произведении, просмотренном материале, - разучивание стихотворений, - инсценировка и драматизация, - досуг, творческий вечер, игра-викторина, конкурсы чтецов, - речевые, театрализованные игры, - решение проблемных ситуаций, - рассказ, пересказ, разговор, обсуждение, сочинение сказок, загадок, - презентация новинок литературы, - использование различных видов театра. 	<ul style="list-style-type: none"> - предметные, сюжетные картинки, картины, репродукции, иллюстрации, - звуковые часы, схемы слов, предложений, - логопедические альбомы, карты, - дидактические игры, схемы для составления рассказов, моделирования, - библиотека художественной и познавательной литературы.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - изготовление украшений к праздникам, предметов для игры, сувениров, - создание макетов, альбомов, лепбуков, игр, - рассматривание игрушек, предметов, игрушек народно-прикладного творчества, искусства, альбомов, репродукции картин, скульптуры и т.д. - детское творчество: самостоятельное, коллективное, 	<ul style="list-style-type: none"> - изобразительный материал, - предметы, картины, репродукции для рассматривания, - музыкальные произведения, - костюмы, элементы, - театральные персонажи, виды театра. - музыкально- дидактические игры, - музыкальные инструменты

2.2.2. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2.3. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно п. 24.1 ФОП ДО образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Утренний отрезок времени

-Игровые ситуации

-Индивидуальные игры

-Игры небольшими подгруппами

-Беседы с детьми по их интересам

-Развивающее общение педагога с детьми

-Практические, проблемные ситуации

-Упражнения

-Наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых

-Трудовые поручения и дежурства

-Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей

-Продуктивная деятельность детей по интересам детей

-Оздоровительные и закаливающие процедуры

-Здоровьесберегающие мероприятия

-Двигательная деятельность

Занятие

-Проблемно-обучающие ситуации

-Образовательные ситуации

-Тематические события

-Проектная деятельность

-Творческие и исследовательские проекты и т. д.

Прогулка

-Наблюдение за объектами и явлениями природы

-Сюжетно-ролевые и конструктивные игры

-Элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО

-Свободное общение педагога с детьми

-Индивидуальная работа

-Проведение спортивных праздников

-Подвижные игры и спортивные упражнения

-Экспериментирование с объектами неживой природы

Вторая половина дня

-Элементарная трудовая деятельность детей,

-Проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников,

-Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами

-Опыты и эксперименты

-Практико-ориентированные проекты, коллекционирование

-Чтение художественной литературы

- Прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения
- Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов
- Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
- Организация посещения выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских

-Индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям

-Работа с родителями (законными представителями)

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21\

Согласно п. 24.18 ФООП ДО в старшей группе № 11 для воспитанников от 5 - 6 лет на 2024 - 2025 учебный год во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

Виды культурных практик	Субъективность ребенка	Виды детских инициатив
Игровая практика	Ребенок проявляет себя как творческий субъект	Творческая инициатива
Продуктивная практика	Ребенок проявляет себя как созидающий и волевой субъект	Инициатива целеполагания
Познавательно-исследовательская практика	Ребенок проявляет себя как субъект исследования	Познавательная инициатива
Коммуникативная практика	Ребенок проявляет себя как партнер по взаимодействию и собеседник	Коммуникативная инициатива

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы необходимо поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФООП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МОУ Детском саду № 201, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников старшей группы № 11, в возрасте 5 – 6 лет на 2024 – 2025 учебный год (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

- определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю;
- постоянная поддержка желания преодолевать трудности;
- поощрение ребёнка за стремление к таким действиям;
- нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. (Приложение 1)

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) с обучающимися планируется на основании полученных данных в результате проведения педагогической, психологической и логопедической диагностик в начале 2024-2025 учебного года. КРР осуществляется посредством АОП МОУ Детского сада №201 и (или) составленного индивидуального образовательного маршрута (далее – ИОМ):

- для воспитанника с низким уровнем освоения одной или нескольких областей ОП МОУ Детского сада №201;
- для воспитанника с признаками одаренности в том или ином направлении развития.

2.7. Рабочая программа воспитания.

Реализуется в соответствии с ОП МОУ Детского сада № 201 и представлена в рабочей программе воспитателя в виде Календарного плана воспитательной работы старшей группы №11, для воспитанников в возрасте 5 - 6 лет с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий на 2024 - 2025 учебный год. (Приложение 2)

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 - создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
 - тренировка воли детей, поддержание желаний преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
 - «дозирование» помощи детям;
 - поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.
- Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7:00–8:00
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:00–8:10
Подготовка к завтраку, завтрак*	8:10–9:00
Занятие 1	9:00–9:25
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9:25–9:35
Занятие 2	9:35–10:00
Подготовка к второму завтраку, второй завтрак	10:00–10:20
Занятие 3	10:20–10:45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:45–12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00–13:00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13:00–15:30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	15:30–16:00
Подготовка к полднику, полдник	16:00–16:40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16:40–18:30
Игры, уход домой	18:30–19:00
Теплый период года	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры,	7:00–8:00

Содержание	Время
самостоятельная деятельность	
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:00–8:10
Подготовка к завтраку, завтрак*	8:10–9:00
Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 1	9:00–9:25
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9:25–9:35
Образовательная нагрузка во время прогулки Занятие 2	9:35–10:00
Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры), Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки	10:00–10:20
Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак	10:20–10:50
Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры), Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки	10:50–12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00–13:00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	13:00–15:30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	15:30–16:10
Подготовка к полднику, полдник	16:10–16:40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16:40–17:00
Малоподвижные игры на прогулке	17:00–18:30
Прогулка, уход домой	18:30–19:00

* Ужин отсутствует. Калорийность основного завтрака увеличена соответственно (п. 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

Расписание образовательной деятельности в старшей группе № 11 на 2024-2025 учебный год

ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира, расширение кругозора) 9.00-9.25 2. Музыкальная деятельность 9.45-10.10
ВТОРНИК	1. Художественно-продуктивная деятельность (рисование) 9.00-9.25 2. Речевая деятельность (обучение грамоте) 9.35-10.00 3. Двигательная деятельность (физическая культура) 10.15-10.40
СРЕДА	1. Познавательная деятельность (формирование математических представлений) 9.00-9.25 2. Художественное творчество (конструирование) 9.30-9.55 3. Музыкальная деятельность 10.10-10.35
ЧЕТВЕРГ	1. Двигательная деятельность (бассейн) 9.00-9.25 2. Художественно-продуктивная деятельность (лепка/аппликация) 10.10-10.35
ПЯТНИЦА	1. Художественное творчество (рисование) 9.00-9.25 2. Речевая деятельность (развитие речи детей) 9.35-10.00 3. Двигательная деятельность (физическая культура) 10.10-10.35

3.3. Календарно-тематический план в старшей группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Тематические недели:

СЕНТЯБРЬ Тема месяца: «Осень, осень в гости просим!»	
Обоснование выбора темы: 1 сентября – День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	
I неделя с 02.09. по 06.09.	И снова мы встретились вместе друзья! День знаний (продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, закреплять знания о школе, беседы о значении обучения, о правилах поведения в ней, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада)
Итоговое мероприятие	Викторина «Скоро в школу»
II неделя с 09.09. по 13.09.	Осторожно! Дорога! (какие правила важно знать, дорога до детского сада, опасности во дворе, виды транспорта, ПДД для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роллеров, профессии)
Итоговое мероприятие	Путешествие в страну «Правила дорожного движения» - квест-игра
III неделя с 16.09. по 20.09	Золотая осень (дары осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада, деревья и их разнообразие, расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, название осенних месяцев)
Итоговое мероприятие	Выставка поделок из природного и бросового материала «Дары осени»
IV неделя с 23.09. по 27.09.	Профессии (профессии в детском саду, формировать обобщенное понятие «профессии», акрелять знания детей о различных профессиях, о важности и значимости труда взрослых, о предметах, используемых в различных профессиях, расширять кругозор детей, познавательный интерес к профессиям.)
Итоговое мероприятие	Выставка-галерея сотрудников детского сада

<p>ОКТАБРЬ Тема месяца: «Наши меньшие друзья» Обоснование выбора темы: 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России. 16 октября – Всемирный день хлеба.</p>	
<p>I неделя с 30.09 по 04.10.</p>	<p>Всё о мультфильмах <i>(Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами, учить правильно обращаться с домашними животными, формировать заботливое отношение к домашним животным, уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных, учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоема)</i></p>
<p>Итоговое мероприя тие</p>	<p>Акции «Помоги бездомным животным», «Ваша любовь- в нашей заботе»</p>
<p>II неделя с 07.10 по 11.10.</p>	<p>Дикие животные <i>(расширять знания детей о диких животных, их повадках и образе жизни, подготовка животных к зиме, среда обитания, хищные и травоядные животные, дикие животные Волгоградской области)</i></p>
<p>Итоговое мероприя тие</p>	<p>Создание альбома «Животные наших лесов»</p>
<p>III неделя с 14.10 по 18.10.</p>	<p>Обитатели подводного мира <i>(расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах, , о питьевой воде, речной, морской, дождь и дождевая вода.)</i></p>
<p>Итоговое мероприя тие</p>	<p>Изготовление макета «На дне морском», создание альбома «Морские обитатели»</p>
<p>IV неделя с 21.10 по 25.10</p>	<p>Птицы — наши друзья <i>(перелетные, неперелетные птицы, птицы обитающие в городе, особенности жизни осенью ,зимой, весной и летом, повадки птиц, из чего птицы строят гнёзда, виды птиц города)</i></p>
<p>Итоговое мероприя тие</p>	<p>Театрализованное представление «Столовая для птиц»</p>
<p>V неделя с 28.10 по 01.11</p>	<p>Мир комнатных растений <i>(расширить знания детей о комнатных растениях, признаки внешнего вида, учить описывать растение, воспитывать бережное отношение и желание выращивать растение, светолюбивые и теневыносливые растения, влаголюбивые и засухоустойчивые растения)</i></p>
<p>Итоговое мероприя тие</p>	<p>Выставка рисунков</p>

НОЯБРЬ	
Тема периода: «Родина наша – нет ее краше!»	
Обоснование выбора темы:	
4 ноября – День народного единства, 10 ноября – Всемирный день науки, 26 ноября – День Матери 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. 18 ноября – День рождения Деда Мороза	
I неделя с 04.11. по 08.11.	Представления о России, о ее символике (Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней, знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна, рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины)
Итоговое мероприятие	Фестиваль «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»
II неделя с 11.11. по 15.11	Мой город – Волгоград (индустриальный, культурный, спортивный, туристический, всё про город, особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы, я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира)
Итоговое мероприятие	Квест «Путешествие по Волгограду»
III неделя с 18.11 по 22.11	Я в мире людей (формирование отношений между мальчиком и девочкой, вырабатывать у мальчиков и девочек уважительное и доброжелательное отношение друг к другу, формировать правильное отношение между мальчиками и девочками на личном примере. Создавать игровые ситуации, необходимые для закрепления полоролевого поведения, продолжать развивать представления детей о своем внешнем облике, расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит, показывать характерные отличия профессиональных качеств и умений людей разных профессий.)
Итоговое мероприятие	Интеллектуальная игра «Знатоки пожарной безопасности»
IV неделя с 25.11. по 29.11.	Мамина неделя. закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье, формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи, помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи, дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их, сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней)
Итоговое мероприятие	Пятница – День Матери Поздравительный плакат ко Дню Матери

<p>ДЕКАБРЬ Тема периода: «В гости к нам пришла волшебница - Зима» Основание выбора темы: Сезонные изменения в природе (наступление зимы), традиционные для семьи, общества и государства праздничные события: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 4 декабря: День написания писем Деду Морозу; 31 декабря Новый год.</p>	
<p>I неделя с 02.12. по 06 12.</p>	<p>Мы мастера (мастерская художника, скульптора, знакомство с известными картинами, скульптурами, Создание игрушек в мастерской, прививать детям любовь к традициям народов России, национальным богатством которого являются календарные народные игры, народная игрушка (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.)</p>
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Конкурс «Новогодние игрушки»</p>
<p>II неделя с 09.12. По 13.09.</p>	<p>Зима (сезонные изменения в природе, расширить представления детей о зиме, обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель), продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи, закрепить названия зимних месяцев.)</p>
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Проект «Научные исследования» День рождения Деда Мороза</p>
<p>III неделя с 16.12. по 20.12.</p>	<p>Жизнь животных и птиц зимой. (расширять и систематизировать знания детей о жизни животных и птиц зимой, рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы, формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.)</p>
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»</p>
<p>IV неделя с 23.12. по 31.12.</p>	<p>Праздничные традиции (все о праздниках: атрибуты, музыка, танцы, правила поведения на праздниках и концертах, этикет, подарки, традиции, символы Нового года)</p>
<p>Итоговое мероприятие</p>	<p>Праздник новогодней елки</p>
<p>ЯНВАРЬ Тема периода: «Зимние забавы» Основание выбора темы: 7 января – Рождество, 16 января – День зимних видов спорта в России, 24 января – День снега 27 января: День снятия блокады Ленинграда;</p>	
<p>I неделя с 01.01 по 08.01</p>	<p>КАНИКУЛЫ тема «На каникулах» (Советы родителям куда можно сходить, безопасность дома, список мультфильмов к просмотру, игры, раскраски)</p>

II неделя с 09.01 по 17.01	Зима на русском подворье (колядки, прощание с елочкой, расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. формировать представление о безопасном поведении людей зимой, Формирование исследовательских и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом)
Итоговое мероприятие	Прощание с елочкой
III неделя с 20.01 по 24.01.	Я успешный (талантливые известные люди и дети, рассказ о своих талантах и успехах, о важности человека, себя)
Итоговое мероприятие	Видео-репортаж «Звезды»
IV неделя с 27.01 по 31.01.	Неделя здоровья «Зима». (закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать, продолжать формировать представление о здоровье, мерах профилактики и охраны здоровья, умение описать свое самочувствие)
Итоговое мероприятие	Спортивная эстафета
ФЕВРАЛЬ Тема периода: «Наша армия сильна! Защищает мир она!» Основание выбора темы: 23 февраля – День защитников Отечества, 27 февраля – День профессий 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 8 февраля: День российской науки; 21 февраля: Международный день родного языка;	
I неделя с 03.02. по 07.02.	Семья (состав семьи, семейные традиции и обычаи, расширять представления детей о своей семье, формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.), закреплять знание детьми имени, фамилии и возраста членов семьи, знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых, эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам, укреплять связи дошкольного учреждения с семьей.)
Итоговое мероприятие	Древо семьи Досуг «Семейные традиции»
II неделя с 10.02 по 14.02.	Правила дорожного движения (правила дорожного движения, дорожные знаки, разметка, переходы, жесты регулировщика, светоотражатели)
Итоговое мероприятие	Викторина загадок «Путешествие в мир транспорта»

III неделя с 17.02 по 21.02	23 февраля - красный день календаря! (расширение представлений детей о Российской армии, военнослужащих, понятия «смелость», «отвага»)
Итоговое мероприятие	Спортивное развлечение «23 февраля» Поздравительный плакат к 23 февраля
IV неделя с 24.02 по 28.02.	Все профессии важны, Все профессии нужны! (формировать обобщенное понятие «профессия», расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей, побуждать к отражению полученных знаний в играх)
Итоговое мероприятие	Квест «Калейдоскоп профессий»
МАРТ Тема периода: «Какая она, весна?» Основание выбора темы: Сезонные изменения в природе (наступление весны), 8 Марта - Международный весенний женский день, 27 Марта – Международный день театра.	
I неделя с 03.03. по 07.03.	Самым милым и любимым! (организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, рудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, теня) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, воспитывать уважение к воспитателям, расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам, ривлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям, воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами)
Итоговое мероприятие	Праздник, посвященный Международному женскому дню 8 марта
II неделя с 10.03. по 14.03.	Весенние краски (весенние изменения, особенности в природе, животные весной, птицы, как о них позаботится, насекомые, первые цветы, почки и листочки, бережное отношение к природе, экологические представления)
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества «Весенний букет»
III неделя с 17.03. по 21.03.	Театра мир откроет нам свои кулисы, (знания о структуре и видах театра, театральных профессиях, , правила поведения в театре, закреплять представления детей о различных видах театров, значение и история театра, инсценировки, продолжать обогащать и активизировать словарь детей)
Итоговое мероприятие	Выставка «Театральные атрибуты своими руками», оформление уголка «Ряжения»

IV неделя с 24.03. по 28.03.	Что такое наше тело? Что оно умеет делать? (строение тела человека, бережное отношение к здоровью, представление о физическом «я», воспитание культурно-гигиенических навыков)
Итоговое мероприятие	Краткосрочный проект «Строение тела человека»
АПРЕЛЬ Тема периода: «Пусть будет на планете мир яркий, как весна» Основание выбора темы: 1 апреля – День смеха, 2 апреля – Международный день детской книги, 7 апреля – Всемирный день здоровья, 12 апреля – День Космонавтики, 22 апреля – День Земли	
I неделя с 31.03 по 04.04	Я открываю книгу (всё про книги: кто их пишет, какие бывают, как их делают, известные авторы, иллюстраторы, жанры книг, любимые книги детей, буккросинг, буктрейлер.)
Итоговое мероприятие	2 апреля – День книги
II неделя с 07.04. по 11.04.	Мы мечтаем в космос полететь. (расширять знания о космонавтах, космосе, формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми, продолжать расширять представление детей о многообразии космоса, рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса, дать детям представления о том, что Вселенная – это множество звёзд. Солнце – это самая близкая к Земле звезда. Уточнить представления о планетах, созвездиях, дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле, познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.)
Итоговое мероприятие	Развлечение «12 апреля – День космонавтики»
III неделя с 14.04 по 18.04.	Земля - наш общий дом (формировать представления о планете Земля, формировать элементарные экологические знания, развивать умения и навыки наблюдений за природными объектами и явлениями, воспитывать гуманное, бережное, заботливое отношение к миру природы, расширить представления о родной Волгоградской области, о жителях, о животном и о растительном мире)
Итоговое мероприятие	Участие в экологическом субботнике. Организация сбора макулатуры, озеленение участка.
IV неделя с 21.04. по 30.04.	Безопасность всегда и везде (уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора; знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада.)

Итоговое мероприятие	Выставка детских рисунков «Осторожно дорога!»
МАЙ Тема периода: «Май шагает по планете» Основание для выбора темы: Сезонные изменения, 9 мая – День Победы, 15 мая – Международный день семьи	
I неделя с 05.05. по 09.05.	Майский праздник — День Победы (расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне, знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, воспитание нравственных чувств любви, ответственности, гордости к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.)
Итоговое мероприятие	9 мая – День Победы
II неделя с 12.05. по 16.05.	Первоцветы (расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях; формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.)
Итоговое мероприятие	Выставка детских поделок «Пусть всегда будет Солнце!»
III неделя с 19.05. по 23.05.	Народная культура традиции, промыслы, (приобщение детей к истокам и ценностям народной культуры, создать условия для расширения кругозора у детей, о народной игрушке (глиняной, деревянной, тряпичной, соломенной, берестяной), о традициях и обрядовых праздниках, развивать познавательный интерес к её истории, культуре, быту, воспитывать интерес к русским народным играм, традициям.)
Итоговое мероприятие	Изготовление народной игрушки
IV неделя с 26.05 по 30.05.	Лето (формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета, расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Развивать умение передавать свои чувства от общения с природой в рисунках и поделках, закрепить названия летних месяцев и их последовательность.)
Итоговое мероприятие	Выставка детских рисунков

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы (далее – РППС).

РППС старшей группы № 11, для воспитанников в возрасте 5 - 6 лет МОУ Детского сада № 201 создана, как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно-развивающую среду и ее средства, помочь ребенку обнаружить в себе и развивать то, что присуще ребенку. Поэтому особое внимание в группе уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника. РППС группы строится в соответствии с:

- ФОП ДО и ФГОС ДО;
- возрастным особенностям детей;
- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;
- законодательству в сфере технического регулирования, стандартизации оценке соответствия продукции, защите прав потребителей.

Групповая комната оформлена по центрам детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности по ООП ДО:

- двигательной активности – для развития основных движений детей;
- сенсорики и конструирования – для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- организации предметных и предметно-манипуляторных игр – для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- творчества и продуктивной деятельности – для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения разнообразных изобразительных средств;
- познания и коммуникации (книжный уголок) – для восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- экспериментирования и труда – для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.).
- центр сюжетно ролевой игры

3.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе

Групповое помещение, предназначенное для организации образовательной деятельности с воспитанниками.

Функциональное использование группового помещения

- проведение совместной деятельности воспитателя с детьми
- проведение индивидуальной работы
- самостоятельная детская деятельность

Предельная наполняемость группового помещения – 26 человек

Виды деятельности

Создание условий по ведущим направлениям развития и образования детей

- Социально – коммуникативное развитие
- Физическое развитие
- Речевое развитие
- Художественно – эстетическое развитие
- Познавательное развитие

**Перечень оборудования для группового помещения
(раздевальная, туалетной, групповой комнат)**

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
Оборудование туалетной комнаты		
Зона умывальная		
1.	Детский умывальник	3
2.	Взрослый умывальник	1
3.	Унитаз детский	4
4.	Душевой поддон-ванна с доступом к нему для проведения закаливающих процедур	1
5.	Полотеничница настенная 5-ти секционная с промаркированными ячейками для полотенец.	6
6.	Зеркало	2
7.	Туалетные принадлежности-мыльницы	3
8.	Таз для мытья игрушек	1
9.	Шкаф хозяйственный	1
10.	Ведро для мусора	2
Оборудование раздевальной комнаты		
11.	Шкаф 5-ти секционный с крючками для верхней одежды и тумбой для обуви детей с индивидуальными ячейками-полками для головных уборов	6
12.	Обувницы	2
13.	Скамейки	3
14.	Зеркало	1
15.	Стул детский	3
Учебно-методические материалы		
16.	Стенд	2
17.	Магнитный стенд для творчества	1
18.	Подставка для бумаг	2
Оборудование групповой комнаты		
19.	Стол раздаточный	1
20.	Настенный ящик для посуды	2
21.	Раковина для мытья посуды	2
22.	Стол взрослый	1
23.	Стенд	1
24.	Стул взрослый	2
25.	Стол детский	8
26.	Стул детский	30
27.	Стол детский круглый	1
28.	Занавеска	2
29.	Шторы	4
30.	Полка для театральной деятельности	1
31.	Стол песок-вода деревянный	1
32.	Парикмахерская	1
33.	Уголок для физкультурного оборудования	1
34.	Кухня деревянная	1
35.	Магазин	1
36.	Полка для изодеятельности	1

37.	Полка для книг	1
38.	Рецеркулятор	1
39.	Телевизор	1
40.	Сплитсистема	1
41.	Полка для дидактических игр	1
42.	Полка угловая	1
43.	Полка-лесенка	1
44.	Книжная полка	4
45.	Ваза	4
46.	Уголок природы	1
47.	Ковер	1
48.	Полка для строителя	1
49.	Корзина для конструктора большие пластмассовые	2
50.	Корзина для игрушек средние пластмассовые	5
51.	Корзина для изо маленькая пластмассовая	1
52.	Ширма	1
53.	Большой кукольный дом для Барби	1
54.	Уголок ОБЖ	1
55.	Таз пластмассовый	2
56.	Контейнер для природного материала	3
57.	Стаканчики для салфеток	7
58.	Мебель для кукол (12 предметов)	1
59.	Коляски	5
60.	Комплект мягкой мебели (диван, 4 кресла) детский	1
Оборудование спальни комнаты		
61.	Стелаж	1
62.	Стол письменный	1
63.	Стул офисный	2
64.	Кровать трехъярусная	9
65.	Жалюзи	2
66.	Шкаф методический	2
67.	Раскладушки	2

Перечень игровых материалов по основным направлениям развития ребёнка	
Физическое развитие	
Наименование	Количество
Гантели утяжеленные	10
Массажные коврики	6
Счёты для массажа	1
Мешочки с песком	14
Кольцеброс	2
Корзина пластмассовая	1
Корзина большая из плащёвки	1

Мишень для вертикального метания	3
Палочки для профилактики плоскостопия	5
Ленты	10
Стойка для подлезания	1
Гантели облегченные	10
Эспандер ручной резиновый	20
Флажки	46
Шнур длинный	1
Тропинка здоровья	1
Ленты гимнастические	8
Картотека подвижных игр	1
Маски	5
Кегли средние	2
Массажёр мяч с шипами	23
Мяч надувной (диаметр 23)	1
Мяч латексный (диаметр 18)	2
Скакалка	2
Теннисные мячи на липучках	9
Бильярд	1
Городки	3
Боулинг	2
Палка гимнастическая	15
Валики для ходьбы и перешагивания	4
Познавательное развитие	
Наименование	Количество
Доски – вкладыши рамки вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	
Развивающие игры на плоскостное моделирование: «Танграм», «Колумбово яйцо» и др.	6
Н/И «Фигуры»	1
Н/и «Собери животных»	2
Мозаика (цветная, крупная и мелкая) с разной степени сложности	3
Игры-головоломки	4
Действующие модели транспортных средств (механические, заводные)	4
Домино с картинками	7
Шашки	2
Шахматы	1
Весы электронные настольные	1
Часы песочные	1
Циркуль	2
Набор лекал	2
Линейки	14

Набор мерных стаканов	2
Счеты настольные	2
Ростомер детский	1
Набор увеличительных стекол	1
Набор цветных (светозащитных) пластин	1
Вертушки (для опытов с воздушным потоком)	4
Набор печаток	2
Набор копировальной бумаги	2
Коллекция тканей	1
Коллекция бумаги	1
Коллекция семян	1
Набор для экспериментирования с песком	1
Набор для экспериментирования с водой	1
Касса букв	28
Конструктор (железный, деревянный, пластмассовый)	7
Калейдоскоп	3
Набор картинок для классификации: Транспорт; Виды животных; Виды растений; Мебель; Овощи и фрукты; и др.	По 1 набору каждой тематики
Лото	7
Серии картинок для установления последовательности событий	5
Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас	2
Серии картинок: времена года	4
Наборы парных картинок на соотнесение: «найди отличия», «что перепутал художник»	4
Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	7
Графические головоломки (лабиринты, схемы)	10
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	3
Набор карточек с символами погодных явлений	2
Календарь настольный иллюстрированный	1
Глобус	1
Карта мира (кубики)	1
Карта Нижегородской области	1
Иллюстрированные книги, альбомы	7
Разрезная азбука	4
«Домик настроения»	1
Наборы карточек с цифрами	2
Отрывной календарь	1
Настенный календарь	1
Набор карточек с изображением количества предметов (с1 до 10)	2

Набор кубиков с цифрами	2
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, букв	1
Социально-коммуникативное развитие: игра	
Куклы Барби	5
Набор кукол: семья	2
Куклы маленькие (пупсы)	3
Наручные куклы би-ба-бо	7
Набор персонажей для плоскостного театра	3
Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные, животные жарких стран и др.	4
Набор масок	1
Набор чайной посуды(средний)	5
Набор кухонной посуды(средний)	2
Набор чайной посуды (мелкий)	2
«Приклад» к куклам Барби	2
«Приклад» к куклам маленького размера	2
Набор медицинских принадлежностей	1
Набор принадлежностей для игры в «Магазин»	1
Набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская»	1
Набор принадлежностей для игры в «Космос»	1
Набор принадлежностей для игры в «Почта»	1
Весы	3
Чековая касса	1
Телефон (разные)	3
Часы	1
Кухня детская пластиковая	1
Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
Самолет, вертолет (средних размеров)	По 1
Автомобили мелкие	25
Набор: военная техника	1
Набор железная дорога (деревянный) мелкая, сборно-разборная	1
Набор муляжей фруктов и овощей	3
Инструменты «Мастерская Самоделкина»	3
Игрушки- трансформеры	7
Настольно-печатные игры	20
Пиктограммы настроений	По 1
Кубик настроения	1
Складная ширма-рама	3
Настольная ширма-театр	2
Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
Кукольный дом (макет, сборно-разборный для мелких персонажей)	4
Макет ванной комнаты	1
Макет кухни	1
Набор мелкого строительного материала	2
Тематические строительные наборы: Ферма, озеро	По 1
Парковка(большая и средняя)	По 1
Набор дорожных знаков и светофор	1
Набор мебели	2
Контейнер с мелкими предметами-заместителями	1

Социально-коммуникативное развитие: труд	
Знаковый модельный материал (алгоритм одевания-раздевания)	7
Фартук для дежурных	2
Совок	2
Щетка	2
Салфетки	15
Лейка	4
Пульверизатор	1
Мягкие кисточки	2
Варежки	3
Заостренные деревянные палочки	5
Совочки	2
Прищепки	10
Набор для посадки растений	1
Клеенка	3
Пластмассовые тазики (разных размеров)	3
Знаковый модельный материал (алгоритм)	2
Социально-коммуникативное развитие: безопасность	
Набор картинок: «Пожарная безопасность»	1
«Безопасность на улице»	1
«Безопасность в доме»	1
«Безопасность на дороге»	1
Макет проезжей части	1
Набор машин (спецтехника)	1
Жезл полицейского	1
Знаковый модельный материал (алгоритм)	2
Интерактивный коврик «ПДД»	5
Речевое развитие	1
Набор предметных картинок по темам	
Набор сюжетных картинок	По 1
Знаковый модельный материал для составления описательных рассказов (схемы по Венгеру)	2
Набор иллюстраций к русским народным сказкам	По 1 по каждой лексической теме
Детские энциклопедические издания	2
Произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы	6
Д/и «Кубики» (русские народные сказки)	По программе
Дидактические игры на звуковой состав слова	1
Знаковый модельный материал «Символы звуков» (произносим, видим, слышим)	5
Игра-лото «Слова наоборот»	2
Знаковый модельный материал (многозначные слова, расставь буквы правильно, расставь буквы по порядку, составь предложения по схеме)	1
Зеркало настенное	15
Н/и «Продолжи предложение»	1
Н/и «Парочки» 1-6	1
Н/и «Рассели по домикам»	6

Н/и «Рифмочки и нерифмушки»	1
Н/и «Расскажи историю»	1
Н/и «Придумай слово»	1
Наборы карточек «Короткие истории»	1
Медиатека	2
Лото с буквами	1
Бумажные игрушки-самоделки, шарики для постановки правильного дыхания, султанчики и др.	1
Художественно-эстетическое развитие	14
Иллюстрации разных видов искусства (натюрморт, живопись)	
Н/и «Народные промыслы»	1
Альбом «Филимоновская народная игрушка»	1
Альбом «Дымковская Игрушка»	1
Альбом «Городская роспись»	1
Альбом «Каргопольская игрушка»	1
Альбом «Хохломская роспись»	1
Альбом «Гжель»	1
Д/и «Что перепутал художник»	1
Знаковый модельный материал (по цветам)	1
Трафареты	10
Набор печаток	1
Образцы для штриховок	2
Книжки-раскраски	10
Бумага	16
Акварельные краски	На каждого
Набор фломастеров	15
Набор цветных карандашей (24 цв)	28
Карандаши графитные	28
Свеча	15
Набор цветного и белого мела	2
Кисти круглые, беличьи	28
Палитра для смешивания красок	15
Стаканчики для воды	28
Салфетки из ткани для промывания кисти	15
Губка для тонирования бумаги	15
Зубная щетка для набрызга	14
Бумажные салфетки	14
Доска для лепки	28
Стеки	28
Пластелин	28
Картон	28
Набор ниток, пуговиц, бусин для оформления работ	15
Пластмассовые крышки	1
Набор цветной бумаги	28
Бумага писчая	15
Клей карандаш	28
Ножницы с тупыми концами	28
Контейнер для хранения ножниц	1
Салфетки (тряпочки) для приклеивания	1
Файлы (коробка) для хранения обрезков бумаги	15

Подносы для форм и обрезков бумаги	1
Ведро для мусора	15
Набор мелкого строительного материала	1
Конструктор «Лего»	коробка
Плоскостной конструктор (мягкий пластик)	2
Набор цветной бумаги и картона	3
Природный материал (шишки, желуди, береста, мох, орехи)	15
Фантики от конфет, фольга	В достаточном количестве
Бумажные коробки, катушки, пробки, пластиковые бутылки	1
Музыкальное развитие	1
<u>Дидактические игры</u>	
Шумовые инструменты	2
Бубен	2
Барабан	2
Ксилофон	1
Металлофон	1
Игрушки на ширмы	2
Портреты композиторов	1
Иллюстрации музыкальных инструментов	1
Аудиотека: звуки природы, сказки	1
Гитара	2

3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе возраста 5-6 лет.

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011.
2. Педагогическая диагностика развития речи детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Под редакцией Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011.
3. Педагогическая диагностика развития речи детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Под редакцией Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011.
4. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Под редакцией О.В.Дыбиной.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.
5. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник.- М.: Мозаика- Синтез, 2012.
6. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.- Волгоград: Учитель, 2013.
7. Развитие ребенка в дошкольном детстве. пособие для педагогов дошкольных учреждений. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.
8. Зарубежные психологи о развитии ребенка- дошкольника. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.
9. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика- Синтез, 2008.
10. Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада. Программа и методические рекомендации. Т.С.Комарова.- М.: Мозаика- Синтез, 2006.

11. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. подготовительная группа Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2012.
12. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Подготовительная группа. Ю.А.Афонькина.- Волгоград: Учитель, 2012.
13. Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Подготовительная группа. И.А.Осина, Е.В.Горюнова, М.Н.Павлова, Т.И.Кандала.- Волгоград: Учитель, 2011.
14. Коррекционно- логопедическая работа с детьми 5-7 лет : блочно- тематическое планирование Э. Ф. Курамаева.- Волгоград: Учитель, 2012.
15. К школьной жизни готов! Диагностика и критерии готовности дошкольника к школьному обучению. В.Г.Каменская, С.В.Зверева.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
16. Ребенок- непоседа. М.М.Безруких.- М.: Вентана- Граф, 2005.
17. Леворукий ребенок. М.М.Безруких.- М.: Вентана- Граф, 2004.
18. Готов ли ребенок к школе? М.М.Безруких.- М.: Вентана- Граф, 2005.
19. Учимся писать: От буквы к букве: Для старшего дошкольного возраста: Книга для детей, воспитателей детского сада и родителей. Ю.В.Пасс.- М.: Просвещение, 2000.
20. Учимся писать: От буквы к букве: Для старшего дошкольного возраста: Книга для детей, воспитателей детского сада и родителей. Ю.В.Пасс.- М.: Просвещение, 2000.
21. Готов ли ребенок к обучению в первом классе? Определение психологической готовности ребенка к школе. Т.В. Белова, В.А. Солнцева.- М.: Издательство «Ювента», 2005
22. Настольная книга воспитателя детского сада Н.Ю. Честнова, -Ростов н/Д: Феникс, 2004
23. Психогимнастика М.М. Чистякова, ред. М.И. Буянова.- М.: Просвещение, 1990
24. Кот и пес спешат на помощь Н.Л. Кряжева,- Ярославль : «Академия развития», «Академия, К», 2000
25. Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе. Л.В. Пасечник,- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009
26. Ребенок из неблагополучной семьи: Записки дет. психиатра: Кн. для учителей и родителей М.И. Буянов,- М.: Просвещение, 1988
27. Подготовка ребенка к школе требования и диагностика : Учеб пособие Ред.: С.Ф. Багаутдтновой, Н.И. Левшиной, Н.А. Степановой.- Магнитогорск : МаГУ, 2010
28. Я расту! Методическое пособие Т.Е. Фокина и др.- Магнитогорск : МаГУ, 2008
29. Общение детей 5-7 лет Н.В. Ключева, Ю.В. Филиппова.- Ярославль: Академия развития : Академия Холдинг, 2001
30. Здравствуй, школа!: Пособие для воспитателей дет. садов по развитию речи детей, поступающих в школу. А.Ф. Бойцова, И.Г. Васильева, Л.Б. Маклакова и др.- СПб.: отделение издательства «Просвещение», 1991

**Перспективный план сотрудничества с родителями (законными представителями)
воспитанников старшей группы № 11, в возрасте 5-6 лет на 2024-2025 учебный год**

Месяц	Форма работы	Тема	Цель
Сентябрь	Родительское собрание	«Возрастные особенности детей 5 – 6 лет»	Цель: активация родительского внимания к вопросам воспитания, развития и жизни ребенка в детском саду. Познакомить с задачами на учебный год. Создание положительного настроения на предстоящий учебный год.
	Оформление информационного стенда	«Родительский уголок», режим дня, сетка занятий.	Цель: ознакомить родителей с режимом дня и сеткой занятий воспитанников.
	Рекомендации	Маршрут выходного дня «По достопримечательности города»	Цель: воспитание у дошкольников уважения и интереса к родному краю, духовной культуры человека через взаимодействие и сотрудничество педагогов с родителями.
Октябрь	Консультация для родителей	«Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей старшей группы».	Цель: формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста в повседневной жизни в детском саду и в семье.
	Выставка рисунков и декоративно-прикладного творчества	«Дары осени»	Цель: повышение у дошкольников, педагогов, родителей интереса к изобразительному искусству, декоративно-прикладному творчеству.
	Консультация для родителей по ПДД:	«Дети на дорогах»	Цель: реализация единого воспитанного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детский сад и дома.
	Праздник	«Осень золотая»	Цель: вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей. Способствовать созданию положительных эмоций.
Ноябрь	Консультация для родителей	«Профилактика гриппа и ОРВИ?»	Цель: ознакомить родителей с основными мерами профилактики вирусных заболеваний.

	День добрых дел.	«Лучик доброты» (изготовление кормушек для птиц).	Цель: привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду, сплочение детского и взрослого кол-ва.
	Конкурс стенгазет	«Мама- милая моя»	Цель: привлекать родителей к совместному творческому процессу с детьми, формировать желание делиться своим опытом.
	Консультация для родителей	«Воспитание чувства любви к своей малой Родине»	Цель: привлечь родителей с задачами по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников
Декабрь	Консультация	«Развитие речи детей 5-6 лет».	Цель: привлечь родителей к вопросу и проблеме речевого развития детей в современных условиях.
	Оформление папки передвижки	«Наблюдаем за зимой».	Цель: побуждать родителей к наблюдениям с детьми за сезонными изменениями в природе.
	Консультация для родителей	« питания детей в зимний период».	Цель: представить родителям рекомендации по сбалансированному питанию в зимний период.
	Утренник	«Новый год»	Цель: развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей и работников детского сада.
Январь	Папка передвижка для родителей.	« Должен знать ребёнок о правилах пожарной безопасности».	Цель: знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.
	Беседа	«Советы родителям по закаливанию ребенка»	Цель: повышение педагогической культуры родителей в вопросах закаливания.
	Консультация	« Как одеть ребенка в зимнее время года»	Цель: просвещение родителей по организации уголка экспериментирования дома
	Памятка для родителей	«Развитие речи у детей 5-6 лет дошкольного возраста».	Цель: психолого – педагогическое просвещение родителей.
Февраль	Консультация	«Профилактика гриппа и ОРВИ?»	Цель: ознакомить родителей с основными мерами профилактики вирусных заболеваний.
	Консультация	«Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников посредством игры»	Цель: обеспечение сотрудничества и единых требований детского сада и семьи в вопросах патриотического воспитания

	Конкурс стенгазет	«Мой папа – солдат»	Цель: привлекать родителей к совместному творческому процессу с детьми, формировать желание делиться своим опытом.
Март	Консультация	«Воспитываем грамотного пешехода».	Цель: реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.
	Утренник	«8 марта»	Цель: вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей. Способствовать созданию положительных эмоций.
	Привлечь родителей к организации гуляния «Широкая Масленица»	Конкурс на лучший масляничный стол	Цель: приобщить родителей к празднованию Масленицы, дать возможность проявить свои кулинарные способности.
	Папка – передвижка	«Мир ребенка и театр»	Цель: формирование представлений у родителей о важности театра в жизни ребёнка.
Апрель	Консультация	«Что рассказать ребенку о космосе»	Цель: активизация педагогических знаний родителей
	Конкурс книжек-малышек	«Ю. Гагарин»»	Цель: привлекать родителей к совместному творческому процессу с детьми, формировать желание делиться своим опытом.
	Конкурс стенгазет	«Здоровый образ жизни в семье»	Цель: привлекать родителей к совместному творческому процессу с детьми, формировать желание делиться своим опытом.
	Консультация для родителей	«Возрастные особенности детей 5-6 лет».	Цель: познакомить родителей с возрастными особенностями детей 6 года жизни.
Май	Памятка для родителей	«Ребенок-дошкольник и его особенности развития»	Цель: познакомить родителей с особенностями развития детей дошкольного возраста.
	Оформление стенда	«Дню Победы».	Цель: развивать патриотические чувства у детей.
	Родительское собрание	«Чему мы научились?».	Цель: предоставить родителям информацию

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Модуль 1. «Я и моя Родина»

<i>Тема мероприятия</i>	<i>Ориентировочное время проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Познавательные занятия, знакомящие детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа	в течение года	воспитатели
Выставка рисунков «Мой город - Волгоград»	сентябрь	воспитатели
Развлечение «День города Волгограда»	сентябрь	музыкальный руководитель, воспитатели
Проект «Я - житель Волгограда»	октябрь - ноябрь	воспитатели
Выставка рисунков «Осень золотая»	октябрь	воспитатели
Рождественские развлечения	январь	музыкальный руководитель, воспитатели
Музыкально-литературная композиция «Сталинградская битва»	февраль	воспитатели
Выставка рисунков «Цветы победителям»	февраль	воспитатели
Развлечение «Масленица пришла»	март	воспитатели
День космонавтики /выставка рисунков, развлечения./	апрель	воспитатели
Выставка рисунков «День Победы»	май	воспитатели
Праздник День Победы	май	музыкальный руководитель, воспитатели
Проект «Георгиевская ленточка»	май	воспитатели
День независимости России	июнь	воспитатели
Фотоконкурс «Я в родном городе»	июль	воспитатели

День Российского флага	август	воспитатели
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней	в течение года	воспитатели

Модуль 2. «Я, моя семья и друзья»

<i>Тема мероприятия</i>	<i>Ориентировочное время проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»	сентябрь	воспитатели
День знаний	сентябрь	воспитатели
Проект «Моя семья»	ноябрь	воспитатели
Конкурс рисунка «Подарок мамочке любимой»	ноябрь	воспитатели
Развлечение «Мамины помощники»	ноябрь	музыкальный руководитель, воспитатели
Конкурс стихов «Моя любимая мама»	ноябрь	музыкальный руководитель, воспитатели
Неделя толерантности	ноябрь	воспитатели
Семейный конкурс на лучшую новогоднюю поделку	декабрь	воспитатели
Выставка рисунков «Папа может все, что угодно...»	февраль	воспитатели
Проект «Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много»	март	воспитатели
Праздник День защиты детей	июнь	музыкальный руководитель, воспитатели
Конкурс семейной фотографии «Традиции нашей семьи»	июнь	воспитатели
День семьи, любви и верности День дружбы «Дружба- главное чудо»	июль	воспитатели

Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней	В течение года	воспитатели
--------------------------------------------------------------------	----------------	-------------

Модуль 3. «Хочу все знать»

<i>Тема мероприятия</i>	<i>Ориентировочное время проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Викторина «В гостях у осени»	октябрь	воспитатели
Неделя коллекционеров «Пещера сокровищ»	ноябрь	воспитатели
Викторина «В гостях у Почемучки»	декабрь	воспитатели
День опытов и экспериментов	март	воспитатели
Экологическая викторина «В мире природы».	март	воспитатели
Развлечение «Земля-наш общий дом»	апрель	музыкальный руководитель, воспитатели
Проектная деятельность в летний период «Юные исследователи»	в течение лета	воспитатели
День песка День глины	в течение лета	воспитатели
Развлечение «Дорожная азбука»	август	музыкальный руководитель, воспитатели
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней	в течение года	воспитатели

Модуль 4. «Я и мое здоровье»

<i>Тема мероприятия</i>	<i>Ориентировочное время проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Познавательные занятия, знакомящие с организмом человека и дающие начальные знания по ОБЖ	в течение года	воспитатели
Выставка рисунков «Правильное питание-залог здоровья»	октябрь-ноябрь	воспитатели
Проекты «Чистюля», «Здоровые зубы» и др.	в течение года	воспитатели
Уроки Айболита	в течение года	воспитатели
Спортивный Праздник «Богатырская нахасила»	февраль	инструктор по физической культуре, воспитатели

День здоровья	апрель	инструктор по физической культуре, воспитатели
Спортивный праздник	июнь	инструктор по физической культуре, воспитатели
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней.	в течение года	воспитатели

Модуль 5. «Я люблю трудиться»

<i>Тема мероприятия</i>	<i>Ориентировочное время проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Смотр – конкурс «Наш участок самый чистый»	сентябрь	воспитатели
Выставка поделок из овощей «Что нам осень подарила»	сентябрь	воспитатели
Встречи с интересными людьми	в течение года	воспитатели
Создание альбома «Профессии наших мам и пап»	в течение года	воспитатели
Конкурс новогодних поделок	декабрь	воспитатели
Акция «Покормите птиц»	декабрь-январь	воспитатели
Акция добрых дел «Спасем книгу»	март	воспитатели
-Наш огород -Цветы на нашей клумбе/экскурсии, наблюдения, труд/	в течение лета	воспитатели
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней	в течение года	воспитатели

Модуль 6. «Я в мире прекрасного»

<i>Тема мероприятия</i>	<i>Ориентировочное время проведения</i>	<i>Ответственный</i>
Выставка рисунков «Осень золотая»	октябрь	воспитатели
Праздник осени	октябрь	музыкальный руководитель, воспитатели
Конкурс рисунка «Подарок мамочке любимой»	ноябрь	воспитатели
Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»	декабрь	воспитатели
Конкурс на лучшую новогоднюю поделку»		воспитатели

Дизайн-проект «Новогодняя сказка в группе»	декабрь	воспитатели
Новогодние утренники	декабрь	музыкальный руководитель, воспитатели
Викторина «Я в мире сказок»	январь	воспитатели
Выставка рисунков «Масленица глазами детей», Праздник 8 Марта	март	воспитатели
	март	музыкальный руководитель, воспитатели
Выставка детских работ «Космос далекий и близкий»	апрель	воспитатели
Конкурс рисунков «Весна пришла»	май	воспитатели
Викторина «В мире музыки»	июнь	музыкальный руководитель, воспитатели
Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней	в течение года	воспитатели